



## DU PAPIER AU NUMÉRIQUE, LE ROMAN TRANSMÉDIA INCARNATIS EST UNE NOUVELLE EXPÉRIENCE DE LECTURE.

À un moment où les nouvelles technologies entraînent une vaste réflexion sur l'objet livre et le travail éditorial, l'auteur nous propose un modèle innovant et au potentiel très intéressant. Un nouveau storytelling s'affirme...

Des médias complémentaires sont intégrés dans un roman traditionnel, accessibles simplement en scannant des QR codes avec son smartphone ou sa tablette. Loin d'être un simple effet, ces médias additionnels permettent à l'auteur, Marc Frachet, de faire découvrir d'autres dimensions de l'univers science-fiction fantastique InCarnatis qu'il a créé. Récits audio, illustrations, musiques originales et objets en réalité augmentée viennent ainsi ponctuer le texte de ce premier volet d'une trilogie de romans d'un genre nouveau, entre édition papier et monde digital. Ce qui suscite une grande appétence, y compris des jeunes, impatients de découvrir le livre dans sa version imprimée et de s'immerger dans ce nouvel univers.

Portée par un souffle d'aventure et écrite dans un style simple et percutant, accessible au plus grand nombre, cette grande saga se déroule sur Terre au XXIV<sup>e</sup> siècle. Depuis notre Futur, elle nous emmène aux origines mêmes de l'Humanité, dans un monde empreint de magie où s'affrontent dans l'ombre de l'Histoire humaine, deux sociétés secrètes maîtrisant des pouvoirs paranormaux, dont la réincarnation...

Pour donner vie à sa réalisation, l'auteur s'est entouré d'autres artistes, parmi lesquels des comédiens spécialisés dans le doublage - tels qu'Odile Schmitt (notamment voix française de l'actrice Eva Longoria) et Benoit Allemane (entre autres voix française de l'acteur Morgan Freeman) - qui ont enregistré les récits audio ; mais aussi d'Etienne Le Roux, dessinateur talentueux de bande dessinée (Le Serment de l'Ambre, 14-18, Le Temple du Passé...) pour les illustrations et l'univers graphique. Les musiques, quant à elles, ont été composées par Jean-Marie Philibert, également sound designer, et par Marc Frachet, qui aime à préciser que la musique était son premier amour.

Et pour son premier roman, il réalise là un de ses vieux rêves : proposer **un livre pensé comme un film !**

« InCarnatis, le Retour d'Ethelior » est disponible en version imprimée sur le site InCarnatis. Une sortie nationale est prévue au mois d'octobre 2016 (diffusion Maison de la Presse). Les deux autres volumes sont attendus pour octobre 2017 et octobre 2018. Les lecteurs numériques pourront également découvrir la version E-pub du premier volume. L'ensemble est produit et édité par ACCI Entertainment, la start-up spécialement créée pour éditer InCarnatis.

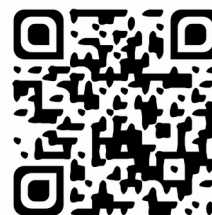
### Pour tout contact :

Lynda Frachet - 06 19 72 96 21  
l.frachet@accientertainment.com

Suivez le projet sur le blog de production [InCarnatis.com](http://InCarnatis.com)

Sur Facebook : [Facebook.com/incarnatis](https://www.facebook.com/incarnatis)

Sur Twitter : [Twitter.com/incarnatis](https://twitter.com/incarnatis)



*Découvrez la bande annonce  
du roman augmenté InCarnatis*